

COSMOVISIÓN BÍBLICA: UN BOSQUEJO

6 de Julio, 2004

Apreciado Suscriptor:

Le estoy enviando una copia de mi bosquejo para un curso de Cosmovisión Bíblica dirigido a estudiantes de escuelas secundarias. Cuando los estudiantes de primer ingreso llegan a la universidad se convierten en carne fresca para los explotadores académicos. Tengo la esperanza de que mi curso reduzca la cantidad de víctimas.

Desde que Francis Schaeffer escribió "*El Dios que Está Allí*" (1968), los Protestantes evangélicos han hablado de la necesidad de una cosmovisión bíblica. Pero los libros de Schaeffer han desaparecido de las librerías Cristianas, y parece que nadie sabe qué era en realidad esta cosmovisión bíblica tan anunciada.

Ofrezco un breve bosquejo de lo que creo que es. Si lo lee, y luego piensa en libros o artículos que le den cuerpo al esqueleto, por favor hágamelo saber. Por otro lado, si sabe de materiales que llene algún espacio en mi bosquejo, hágamelo saber. He estado trabajando en este bosquejo solo por tres horas. No está escrito en piedra. Está escrito en modo de bosquejo para Word Perfect en DOS.

COSMOVISIÓN BÍBLICA: UN BOSQUEJO

Gary North

I. Introducción

A. No hay neutralidad

1. No hay simples hechos
2. Clasificaciones
 - a. El Hombre no es omnisciente
 - b. Especialización del conocimiento

B. Dios: la fuente de coherencia del sistema

1. Ley
2. Relación causa - efecto

C. Fe

1. Creyendo en la soberanía de Dios
2. Aceptando la responsabilidad personal
3. Investigando la ley de Dios

4. Creyendo en la relación causa-efecto de Dios
 5. Confiando en el futuro
- D. Acción
1. Identificando a Dios
 2. Interpretando a Dios
 - a. Agente responsable
 - (1) Sometiéndose a la jerarquía
 - (2) Reclutando seguidores
 3. Obedeciendo a Dios
 4. Aplicando la revelación de Dios
 - a. Entendiendo la retroalimentación
 - b. Aprovechando la retroalimentación
 5. Planificación orientada al futuro

II. ¿Quién es Dios?

- A. Creador
1. Dueño
 2. Poseedor de la tierra
 3. Ecologista
 4. Segador
 5. Edificador de graneros
- B. Revelador
1. Auto-revelación (Biblia)
 2. Creación
- C. Legislador
- D. Juez
- E. Guardador de la promesa

III. ¿Qué es el hombre?

- A. Imagen de Dios
1. Hombre
 2. Mujer
- B. Agente de Dios
1. Representa a Dios ante la creación
 2. Representa a la creación ante Dios
- C. Declara la ley de Dios
1. Interpretación (exégesis)
 2. Aplicación (casuística)
- D. Hace valer la ley de Dios

1. Evalúa la existencia de los quebrantadores de la ley
 2. Impone sanciones apropiadas
- E. Extiende uno de los dos reinos
1. Discipulado
 - a. Hacia afuera
 - b. Hacia adentro
 2. Financiamiento

IV. ¿Quién es Satanás?

- A. Un ser creado pretendiendo ser Dios
1. Re-creativo
 2. Engañador
- B. Gobernante de un reino robado
1. Sobrenatural
 2. Natural
- C. Quien usa la ley siendo un quebrantador
1. Niega la ley de Dios
 2. Afirma que la historia se puede predecir
- D. Ejecutor de sanciones
1. Seguidores
 - a. Recompensa a sus seguidores
 - b. Engaña a sus seguidores
 2. Enemigos
 - a. Penaliza a sus enemigos
 - b. Engaña a sus enemigos
- E. Edificador de un reino
1. Sustitución (Adán)
 2. A la defensiva después de la cruz (Segundo Adán)

V. ¿Qué es la creación?

- A. Traída a la existencia por Dios (por decreto)
- B. Bajo la autoridad de Dios
1. Ley
 2. Milagros
 3. El hombre
- C. Gobernada por la ley
1. Revelada
 2. Natural
- D. Juzgada por Dios

- 1. Maldecida
- 2. Redimida
- E. Transformada en la historia
 - 1. Nuevos Cielos / Nueva Tierra
 - 2. Liberación progresiva de la maldición

VI. ¿Qué es la ciencia?

- A. Decreto de Dios
 - 1. Exhaustiva
 - 2. Inquebrantable
- B. Refleja el ser de Dios
 - 1. Incambiable ("Parmenides")
 - 2. Histórica ("Heráclito")
- C. Ley
 - 1. Las matemáticas (incambiables)
 - 2. Desarrollo (cambio)
 - 3. Esferas de soberanía
- D. Causa - Efecto
 - 1. Predicción (física Newtoniana)
 - 2. No predicción (mecánica cuántica)
- E. Progreso
 - 1. Historia lineal
 - 2. Conocimiento acumulativo
 - 3. Cambio de paradigmas
 - 4. Conflicto de reinos

VII. ¿Qué es la historia?

- A. Decreto de Dios
 - 1. Antes de la fundación del mundo (Efe. 1)
 - 2. Aplicada temporalmente
 - 3. Aplicada exhaustivamente
- B. Gobernada por Dios
 - 1. Jerarquía de autoridad
 - 2. Jerarquía de reflexión
 - a. Psicología (más cerca a la imagen de Dios)
 - b. Astronomía (más lejos de la personalidad de Dios)
- C. Diagramada por Dios
 - 1. Esfera de soberanía
 - 2. Capacidad de predicción

- a. Matemáticas
 - b. Analogía
- D. Evaluada por Dios
 - 1. Bien
 - 2. Mal
- E. Conformada a Dios
 - 1. Caída del hombre / maldición de la naturaleza
 - 2. Redención definitiva del hombre y la naturaleza en la cruz
 - 3. Restauración progresiva del hombre / naturaleza
 - 4. Juicio final del hombre / naturaleza
 - 5. Conflicto de reinos

VIII. ¿Qué es el gobierno?

- A. El carácter moral de Dios
 - 1. Inmutable
 - 2. Pactal
 - a. Interpersonal: Trinidad
 - (1) Ontológica (igualdad)
 - (2) Económica (jerárquica)
 - b. Condición última del uno y los muchos
- B. Jerarquía de quienes hacen cumplir la ley
 - 1. Auto-gobierno
 - 2. Gobierno de la Iglesia
 - 3. Gobierno de la Familia
 - 4. Gobierno Civil
- C. Principios
 - 1. Permanente / Universal
 - 2. Anulados / Cumplidos
- D. Sanciones
 - 1. Positivas
 - 2. Negativas
- E. Gobierno en la historia
 - 1. Definitivo
 - 2. Progresivo
 - 3. Final
 - 4. Conflicto de reinos judiciales

IX. ¿Qué es la cultura?

- A. El carácter creativo de Dios

- 1. Decreto inmutable
- 2. Implementación histórica
- B. Reflejo en la vida diaria
 - 1. Cuidar el huerto
 - a. La vida como oración / afirmación
 - b. El trabajo como la implementación de la oración
 - 2. Defender el huerto
 - a. Extender el gobierno de Dios
 - b. Restringir / reemplazar el gobierno de Satanás
- C. La ley como herramienta de dominio
 - 1. Esfera de soberanía (los muchos)
 - a. Diferentes leyes gobernando cada ámbito
 - b. Independencia de cada ámbito
 - 2. Coherencia (el uno)
 - a. Un solo orden moral
 - b. Interdependencia de cada ámbito
- D. Evaluación cultural
 - 1. Desarrollo de la apreciación cultural
 - 2. Desarrollo de la crítica cultural
- E. Desarrollo de la cultura
 - 1. Creación / Caída / Redención
 - 2. Conflicto de reinos culturales
 - a. Extensión hacia afuera
 - (1) Redención de todas las áreas de la vida
 - (2) Desarrollo de todas las áreas de la vida

X. ¿Qué es el arte?

- A. El carácter estético de Dios
 - 1. Inmutable
 - 2. Histórico
- B. Reflejo de la revelación de Dios
 - 1. Verbal
 - 2. No-verbal
- C. Estándares
 - 1. Coherencia
 - a. Belleza
 - b. Fealdad
 - 2. Creatividad
 - a. Extiende la coherencia (guardar el pacto)
 - (1) Descubrimiento

- (2) Implementación
- b. Socava la coherencia (quebrantar el pacto)
 - (1) Negación
 - (2) Implementación

D. Juicios

1. Guardadores del Pacto
 - a. Positivos
 - (1) Afirma la bondad subyacente de la creación
 - (2) Implementa visualmente esta bondad
 - b. Negativos
 - (1) Afirma la realidad del pecado
 - (2) Expone visualmente la destructividad del pecado
2. Quebrantadores del Pacto
 - a. Positivos
 - (1) Niega la coherencia subyacente de la creación
 - (2) Implementa la visión de esta negativa
 - b. Negativos
 - (1) Afirma la realidad del pecado
 - (2) Expone este mal como algo ineludible

E. Desarrollo

1. Creación / Caída / Redención
2. Conflicto de reinos estéticos

XI. ¿Qué es la economía?

- A. Dios como el dueño cósmico
- B. El hombre como el mayordomo delegado por Dios
- C. Ley económica: "Este árbol es mío"
- D. Sanciones
 1. Maldiciones
 - a. Escasez
 - b. Muerte
 2. Bendiciones
 - a. Crecimiento poblacional
 - (1) División del trabajo
 - (2) Más conocimiento
 - b. Recursos naturales
 - c. Tiempo
- E. Crecimiento económico

Bien, allí está. Si me puede usted ayudar a mejorarlo, hágamelo saber.

garynorth@garynorth.com